



ID wkładu: 30

Typ: **Plakat**

Tworzyć i rozumieć: rola przestrzeni twórczych typu makerspace w przeciwdziałaniu dezinformacji

sobota, 5 września 2026 15:30 (1h 30min)

Przestrzenie twórcze typu makerspace zyskują na znaczeniu w edukacji STEM, oferując rozwój kompetencji cyfrowych oraz praktyczne uczenie się poprzez realizację projektów. Projekt Erasmus+ „Critical Making” proponuje podejście łączące działania projektowe, edukację cyfrową i elementy AI z kształtowaniem krytycznego myślenia. Szczególną rolę odgrywają projekty ekologiczne, sprzyjające analizie danych oraz wiarygodności informacji. Makerspace staje się tu przestrzenią nie tylko tworzenia, lecz także refleksji i skutecznego przeciwdziałania dezinformacji.

Główny autor: Prof. RUTKOWSKA, Katarzyna (Politechnika Warszawska, Wydział Fizyki)

Współautorzy: Dr DUCIN, Izabela; Dr BOLEK, Jan; Dr BRZOZOWY, Mirosław; Dr KAKARENKO, Karol; Dr SOBCZYK, Artur

Prezenter: Prof. RUTKOWSKA, Katarzyna (Politechnika Warszawska, Wydział Fizyki)

Klasyfikacja sesji: Sesja posterowa

Klasyfikacja toru: Plakat: Plakat —sobota